

**CIRCONVOLUTIONS**  
[MADmusée Collectie]

**Grand Curtius**  
21.06 > 9.09.2012



Massimo Mano

***Geheimzinnig / kronkelingen van het denken***

***Doolhof / de wals van het schriftelijke***

***Trillende uitlijning, koortsachtige wirwar***

***Arabesk.***

***Gedreven door het verlangen om de meest instinctieve uitdrukkingen bloot te leggen, waren we opgetogen om in deze ruimte een selectie kunstwerken samen te brengen, waaronder uit de collectie van het MADmusée, die de koppige weg van de artiest rond zijn intensief onderwerp aantonen door middel van een gerichte benadering van zijn woelige obsessie.***

***Rondom het zeer gerichte onderwerp probeert hij een maximale hoeveelheid zienswijzen op te rakelen. Dit hernieuwt zonder moeite de interpretatie van een hallucinerend gezicht terwijl een andere probleemloos het raadselachtige broederschap herdefinieert. Dit, eenmaal koortsachtig, andermaal overweldigend, prikkelt het gebaar dat het doek monopoliseert. Het vastberaden schrijven van duizenden papiertjes houdt de bezoeker even goed in de ban als de vele lyrische knopen uit doeken en vodden, kantwerk of kunststof die de kunstenaar omvormt tot een oneindig object.***

***Waarom zouden we op kunstvlak de hoek van waarneming niet kunnen verbreden. Wat de hier samengebrachte kunstenaars ons geven om over te mediteren is hun complete en kostbare onbekwaamheid in onoprechtheid.***

**Brigitte Massart en Aloys Beguin**  
Curatoren van de expositie

*More news from nowhere, Se non è vero è bello, Harvest, Grafik, Indifférence...*

Sinds 3 jaar investeert de collectie van het MADmusée in een ruimte in Grand Curtius rondom gevarieerde thema's en volgens verschillende curatoren.

*CIRCONVOLUTIONS*, de nieuwste expositie van deze bijzondere collectie, stelt een aantal recent verworven werken voor en andere die deel uitmaken van de klassieke collectie van het MADmusée.

Curatoren uitgenodigd voor deze expositie en architecten verantwoordelijk voor de transformatie van het MADmusée gebouw Brigitte Massart en Aloys Beguin stellen hun persoonlijke interpretatie van de collectie voor en dit samen met enkele artiesten naar hun keuze : Pascal Tassini (B), Anny Servais (B), Daniel Sterckx (B), Viviane Van Melkebeeke (B), Catherine Cattebeke (B), Michel Dave (B), Johan Geenens (B), Sylvain Cosijns (B), Franco Bellucci (I), Antonio Dalla Valle (I), Giga (I), Claudio Ulivieri (I), Alessandra Michelangelo (I), Massimo Mano (I), Harald Schulth (D), Dan Miller (US),...



#### **PRAKTISCHE INFORMATIE**

Tentoonstelling *CIRCONVOLUTIONS* toegankelijk aan Grand Curtius tot 9.09.2012.

Grand Curtius / Palais Curtius (2<sup>e</sup> verdieping) 136 Feronstrée 4000 Luik.

Open uren : maandag > zondag 10u > 18u ; gesloten op dinsdag.

Contact : [info@madmusee.be](mailto:info@madmusee.be)

#### **EXTRA**

Parallel aan de expositie *CIRCONVOLUTIONS*, wordt het meubelproject *BIGS BANCS* van Créahm in de tuinen en op de binnenkoer van Grand Curtius tentoongesteld.

De *BIGS BANCS* zijn drie bijzonder ontworpen designstukken. Elk project is de vrucht van een verbazingwekkende dichte samenwerking tussen twee verschillende werelden: deze van een artiest van Créahm en een professionele kunstenaar.

In de toekomst zullen de drie banken ontworpen door Michel Thiry en Hans De Pelsmacker, Vincent Becker en Pinky Pintus, Alain Meert en Pierre Portier opgesteld worden in het park d'Avroy rondom de gerenoveerde gebouwen van het MADmusée.

**ANDERE PROGRAMMA VAN HET MADMUSÉE**

/// Tentoonstelling **LOCAL KNOWLEDGE**  
**[Grafische kunst uit Nieuw-Zeeland]**

Tot 8.09.2012

Werken van Martin Thompson, Susan King, Andrew Blythe en Jim Dornan.



Susan King

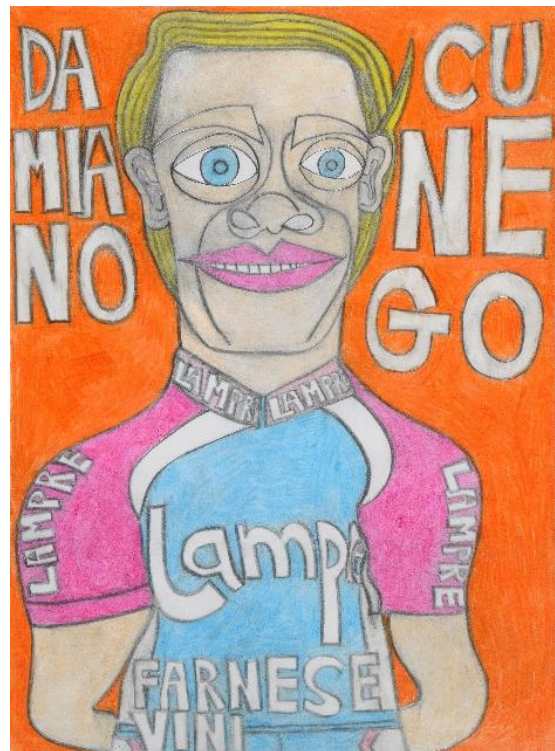
/// Tentoonstelling **Myriam SCHÜSSLER & BABÉ** [illustratoren aan Sint-Lukas Luik]  
Tot 8.09.2012

/// Tentoonstelling **TOUR DE FRANCE / PORTRAITS 2012**

Tot 8.09.2012

Werken van Doreen Mc Pherson (UK),  
Manuela Sagona (I), Valerio Ciccone (AUS),  
Klaus Compagnie (B), Holger Frischkorn (D),  
Philippe Langen (B), Lisa Schmidt (L), Andrés  
Fernandez (S), Yves Jules (F), Piet  
Schopping (NL)...

Met de samenwerking van Créahm Région  
Wallonne.



Manuela Sagona

**mad**musée

Parc d'Avroy, s/n B-4000 Liège [info@madmusee.be](mailto:info@madmusee.be) [www.madmusee.be](http://www.madmusee.be)